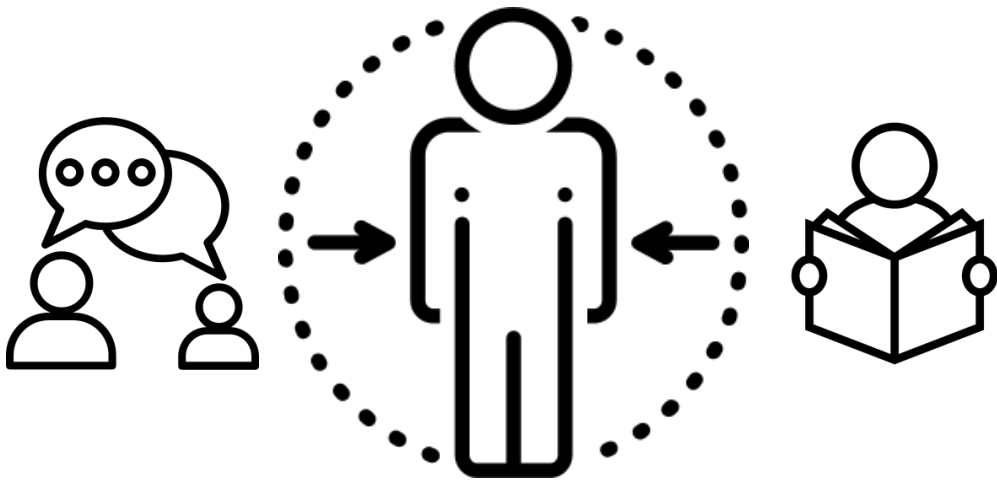


対話を通して新しい自分に 出会おうプロジェクト

「Who are you?」という質問にあなたならなんと答えるでしょうか？名前？出身？
学歴？この問いに答えるのは難しいですね。

前々回のTSLではBTSの「自分自身を語ろう」というスピーチを学び、前回のTSLで
は実際に自分自身についてのスピーチを作成してもらいました。これまでのTSLでは自
分>自分という視点で深掘りをしました。

今回のTSLでは、他人>自分という視点を取り入れて更に深掘りをしていきます。人との
対話・絵本との対話を通して新たな自分に出会えることを願っています。



Class:

No:

Name:

【スケジュール・ルーブリック】

10/19(木)	The Missing Piece
10/20(金)	ジョハリの窓
10/23(月)	インタビュー
10/24(火)～25(水)	絵本回転寿司
10/26(木)～30(月)	絵本贈呈・絵本と対話
10/31(火)	答え合わせ

タグ	観点 (到達目標)	A	B	C
7	多角的・客観的な視点を持ち自らの判断を内省することができる	KWLチャートのインタビュー内容が絵本選定の理由と関連している。	KWLチャートにインタビュー内容が記録され、絵本選定の理由が述べられている。	KWLチャートにインタビュー内容が記録されている。
7	多角的・客観的な視点を持ち自らの判断を内省することができる	新たな日本語タイトルを、本の内容を元に作成することができる。また、日本語と英語を比較した上で、その理由を書くことができる。	新たな日本語タイトルを、本の内容を元に作成することができる。また、その理由を書くことができる。	タイトルをオリジナルの邦訳を作成することができる
7	多角的・客観的な視点を持ち自らの判断を内省することができる	ジョハリの窓を通して、自分についてメタ認知し、自分のエピソードと照らし合わせるができる。また、相手が贈ってくれた理由を考えることができる。	ジョハリの窓を通して、自分についてメタ認知し、自分のエピソードと照らし合わせるができる。	ジョハリの窓を通して、自分についてメタ認知することができる

【Part 1】「ジョハリの窓」を使って自分と相手をよく知ろう！

Step 1 それぞれの別紙に自分のグループメンバーと自分の名前を書く。

Step 2 自分とそれぞれのメンバーについて思い出しながら、それぞれの一面に当てはまる要素に丸をつける。

Step 3 別紙をそれぞれのメンバーにあげる。

Step 4 手元に集まった別紙を参考に「開放の窓」「盲点の窓」「秘密の窓」「未知の窓」を埋める。

	自分は知っている	自分は気づいていない
他人は知っている	開放の窓	盲点の窓
他人は気づいていない	秘密の窓	未知の窓

1. いのちはめぐる(生と死、生きた証、輪廻転生)
 2. いいアイデア！(知恵、発想、工夫、なんとかなる！)
 3. だれかのために…(献身、捧げる、やさしさ)
 4. いざ！というときの力(協力、支え、助け合い)
 5. 自分の得意を活かす(自己発見、得意分野、自信、協力)
 6. 自分っていったい何者？(自分探し、自分を見つめる、他者との比較)
 7. 自分らしさがいちばん(自分らしさ、そのままの自分、自己肯定感、自信)
 8. ここが自分の居場所(居場所、安全な場所、家、家づくり)
 9. きみが必要だ(友だち、相棒、信頼関係、仲間)
 10. 自分を変えてくれた人(他者の理解、他者との関わり、自己発見、信頼関係)
 11. できるよ！まかせて！(自信、可能性、挑戦、確信)
 12. わかってくれる？(ムシャクシャ・モヤモヤ・複雑な気持ち、あまのじゃく、思春期)
 13. ちいさなひとの仕事(助けてくれる存在、協力して大仕事)
 14. セルフコントロール(公共の精神・社会規範・状況判断と行動選択)
 15. まきこみ力(リーダーシップ・共感・求心力)
 16. 帰属意識(他社へ還元・チームの一員)
 17. ボードレス感覚(国際感覚・受容と敬意・広い視野)
 18. バイタリティ(好きとやりたい・意外性・創造性・自分なりの答え・継続と持続)
 19. ビジョン(自分がどうありたいか・学ぶことの意味・自分の理解)
 20. アントレプレナーシップ(チャレンジ・楽しみを見つける)
- (参考:かえつ有明中学校・高等学校 絵本テーマ別リスト(作成:ちえの木の美))

Step 5 「未知の窓」「盲点の窓」に関するエピソードを思い出してみてください。

5W1H + そのときどんな感情でしたか？

【Part 2】 1～12に関わる質問を考えて、インタビューから、パートナーの「盲点の窓」「未知の窓」を深掘りしよう！

Step 1 パートナーの「ジョハリの窓」を参考にKWLチャートの Kを埋めよう！

Step 2 パートナーの「盲点の窓」「未知の窓」を聞き出す/深掘りするために知りたいこと＝質問事項をKWLチャートの W に書き出そう！

Step 3 インタビューをして「盲点の窓」「未知の窓」深掘りしてみよう！

Step 4 インタビューからわかったことをKWLチャートの L に書き出そう。

インタビュー相手の名前：

K 知っていること / What I <i>know</i>	W 知りたいこと / What I <i>want</i> to know	
	Q1. Q2. Q3. Q4. Q5.	番号
L 知ったこと / What I <i>learned</i>		
A1. A2. A3. A4. A5.		

Step 5 インタビューまで終えて、どのような内容の絵本をパートナーに贈りたいか、またその理由を書き出してみよう

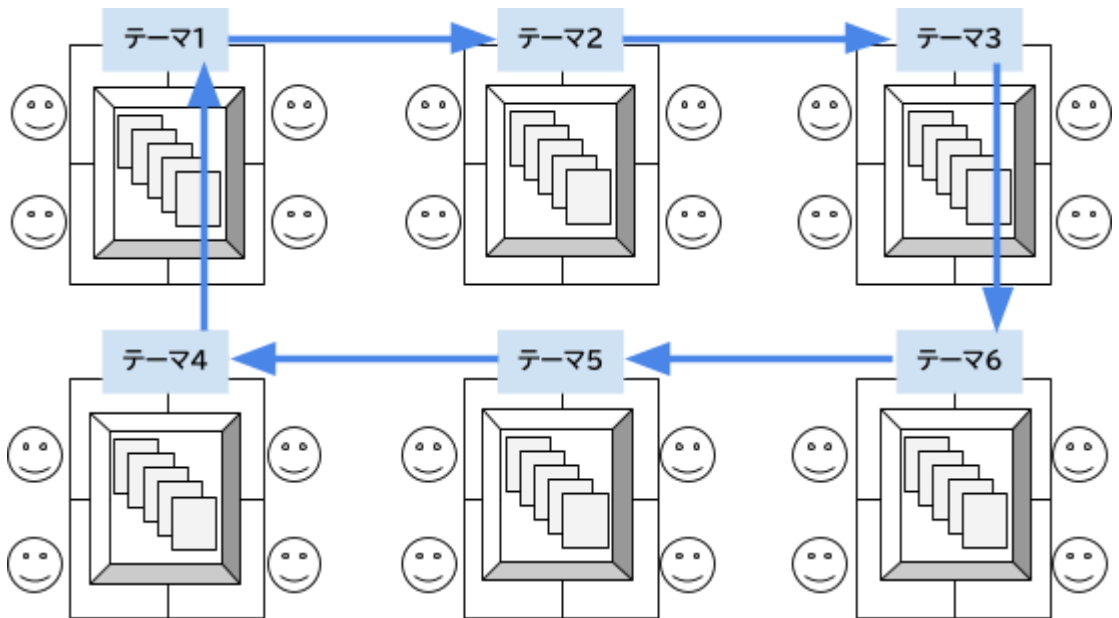
内容	理由

■DAY4. DAY5. 絵本の回転寿司



- ①クラスの中で、4人ずつ6グループで座ります。(1クラス24人)
- ②1グループにつき、あるテーマの絵本5冊が入ったトレーが置かれます。
- ③1冊手に取り、5分間で読み、1分間で絵本の評価を記録します。
→途中で絵本を変えてもかまいません。その場合は初めに手に取った絵本をトレーに戻し、余っている1冊と交換します。(隣のグループに余っている本とは混ぜないでね。)
- ④5冊ともトレーに戻し、次のグループに渡します。(ホワイトボードに向かって時計回り)
- ⑤ ②～④を6回繰り返します。1時限の授業中、約36分で6冊(6テーマ)の絵本に出会います。

★ジョハリの窓を参考に、ペアの相手が「盲点の窓」「未知の窓」に気づけるような絵本を贈ろう！



※2時間目はテーマ7～テーマ12で絵本の回転寿司を行う

「絵本の回転寿司」の記録

DAY4

No.	絵本のタイトル	ペアの相手に贈りたい度	一言メモ
1冊目		◎ ○ △ ×	
2冊目		◎ ○ △ ×	
3冊目		◎ ○ △ ×	
4冊目		◎ ○ △ ×	
5冊目		◎ ○ △ ×	
6冊目		◎ ○ △ ×	

DAY5

No.	絵本のタイトル	ペアの相手に贈りたい度	一言メモ
7冊目		◎ ○ △ ×	
8冊目		◎ ○ △ ×	
9冊目		◎ ○ △ ×	
10冊目		◎ ○ △ ×	
11冊目		◎ ○ △ ×	
12冊目		◎ ○ △ ×	

最終的に、私が相手に贈る絵本は……

タイトル	
選んだ理由	

【Part 3】相手に贈る絵本の英語版を読んでもみよう

英語タイトル

日本語直訳タイトル

この本のテーマは1～12のどれですか

作者が伝えたいことは何だと思いますか

【Part 4】贈られた絵本の英語版を読んでもみよう

英語タイトル

日本語直訳タイトル

タイトルから内容を予想してみよう

知らなかった単語・表現

Blank area for writing unknown words and expressions.

この本のあらすじ

Blank area for writing the summary of the book.

この本のテーマは1～12のどれですか

作者が伝えたいことは何だと思いますか

ペアはなぜこの本を贈ってくれたと思いますか

ストーリーを踏まえた自分なりの日本語タイトル

なぜこのタイトルにしましたか

絵本の本文に着目してみよう。自分がぐっと来たページはどこですか。日本語の翻訳版と英語版と自分なりの翻訳を比較したとき、具体的にどういった部分が違いますか？またそれはなぜですか？予想を書いてみましょう！

日本語翻訳の特徴

英語原書の特徴

自分なりの訳の特徴

どういう部分が異なっている？翻訳が難しい箇所は？またその理由(予想)は？

相手の名前:

相手の一面に当てはまる要素に○をつける。

▷どんなエピソードがあったかも想像してみてください。

1. いのちはめぐる(生と死、生きた証、輪廻転生)
2. いいアイデア!(知恵、発想、工夫、なんとかなる!)
3. だれかのために…(献身、捧げる、やさしさ)
4. いざ!というときの力(協力、支え、助け合い)
5. 自分の得意を活かす(自己発見、得意分野、自信、協力)
6. 自分っていったい何者?(自分探し、自分を見つめる、他者との比較)
7. 自分らしさがいちばん(自分らしさ、そのままの自分、自己肯定感、自信)
8. ここが自分の居場所(居場所、安全な場所、家、家づくり)
9. きみが必要だ(友だち、相棒、信頼関係、仲間)
10. 自分を変えてくれた人(他者の理解、他者との関わり、自己発見、信頼関係)
11. できるよ!まかせて!(自信、可能性、挑戦、確信)
12. わかってくれる?(ムシャクシャ・モヤモヤ・複雑な気持ち、あまのじゃく、思春期)
13. ちいさなひとの仕事(助けてくれる存在、協力して大仕事)
14. セルフコントロール(公共の精神・社会規範・状況判断と行動選択)
15. まきこみ力(リーダーシップ・共感・求心力)
16. 帰属意識(他社へ還元・チームの一員)
17. ボードレス感覚(国際感覚・受容と敬意・広い視野)
18. バイタリティ(好きとやりたい・意外性・創造性・自分なりの答え・継続と持続)
19. ビジョン(自分がどうありたいか・学ぶことの意味・自分の理解)
- 20.アントレプレナーシップ(チャレンジ・楽しみを見つける)